

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа факультатива по чтению «В мире книг А. С. Пушкина» адаптирована для обучающихся 8 класса с нарушением интеллекта (легкой умственной отсталостью) на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Чтение и развитие речи. 5-9 кл. под ред. В.В. Воронковой – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012 г., допущенной Министерством образования РФ. Программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

На занятиях курса «В мире книг А. С. Пушкина» в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся достаточно владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания.

На уроках курса, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений А. С. Пушкина уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведениях; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Реализация программы способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Систематическая словарная работа на уроках расширяет словарный запас детей, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью и дополнительной литературой.

Цель программы:

Обеспечение доступного и качественного обучения умственно отсталых школьников, способствующего коррекции недостатков познавательной деятельности, повышению уровня их общего развития на основе изучения произведений А. С. Пушкина.

Задачи программы:

Формировать у умственно отсталых детей навыки беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений А. С. Пушкина.

Способствовать правильному и последовательному изложению своих мысли в устной форме.

Расширять словарный запас детей, помогать правильно, употреблять новые слова в связной речи.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Введение. (1ч.). А. С. Пушкин. Сведения о жизни поэта.

I. Любимые строки произведений А. С. Пушкина (2 часа)

Особенности содержания и художественное своеобразие стихов поэта.

(по выбору учащихся)

II. Сказки А. С. Пушкина (12 час)

Для чтения и изучения

1. Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче
2. Сказка о рыбаке и рыбке
3. Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях
4. Сказка о попе и о работнике его Балде
5. Сказка о медведихе
6. Сказка о золотом петушке

Отличие литературной сказки от народной. Сказочные события и герои в литературе

Сказочные образы и мотивы в произведениях. Изобразительное мастерство поэта. Ритм, стихотворный размер, рифма. Средства изображения героев (поступки, внешний облик, речь, пейзаж).

III. Стихотворения о природе (10час)

Для чтения и изучения

Деревня (отрывок)

Я твой: люблю сей темный сад

Унылая пора! Очей очарованье!...

Унылая пора! Очей очарованье!

Октябрь уж наступил... (отрывок из поэмы Евгений Онегин)

Октябрь уж наступил - уж роща отряхает

Гонимы вешними лучами... (отрывок из поэмы Евгений Онегин)

Гонимы вешними лучами,

Уж небо осенью дышало... (отрывок из поэмы Евгений Онегин)

Уж небо осенью дышало,

Вот север, тучи нагоняя... (Отрывок из поэмы "Евгений Онегин")

Вот север, тучи нагоняя,

Зима!... Крестьянин торжествуя... (Отрывок из поэмы "Евгений Онегин")

Зима!.. Крестьянин, торжествуя,

Зимнее утро

Мороз и солнце; день чудесный!

Зимний вечер

Буря мглою небо кроет,

IV. Русская история в стихах поэта (5 час)

Для чтения и изучения

"Песнь о вещем Олеге"

Ввести школьников в мир тех далеких лет Киевской Руси, когда люди верили в пророчества волхвов- кудесников. Познакомить с историей создания стихотворения. Показать школьникам преимущества художественно-поэтического изображения у Пушкина по сравнению с

летописными повествованиями. Развивать образное мышление и воображение учащихся. Вырабатывать умение активно воздействовать словами на слушателей, умение владеть речью. Воспитывать эмоциональную восприимчивость и отзывчивость.

Бородинская годовщина(отрывок)

Великий день Бородина...

Тема Отечественной войны 1812 года в поэзии. Тема и идея художественного произведения. Эпитет и сравнение.

V. Стихи о дружбе (4 часа)

19 октября(отрывок)

Друзья мои, прекрасен наш союз!

19 октября 1827

Бог помочь вам, друзья мои,

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения А.С. Пушкина;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

Учащиеся должны знать:

Знать:

- 10 стихотворений наизусть;
- некоторые произведения А.С. Пушкина;
- произведения А. С. Пушкина о истории нашей страны;

Межпредметные связи

При изучении курса «В мире книг А. С. Пушкина» используются тексты произведений А. С Пушкина, картины русских художников, написанные к произведениям автора, которые нужно описать, опираясь на знания, полученные на уроках.

Формируемые компетенции:

Коррекционно-стимулирующая:

Развивать взаимодействие учителя и ученика.

Учебно-познавательная:

Выделять главную мысль, идею в произведении, в рассказе учителя, в докладе одноклассника, письменном тексте;

Обобщать и систематизировать полученную информацию;

Давать на основе анализа конкретно-исторического материала научные объяснения сущности фактов и связей между ними.

Информационная:

Осуществлять перенос знаний (межпредметные и внутрипредметные связи), решать ситуативные задачи, в том числе на основе анализа действительности и собственного социального опыта;

Коммуникативная:

Обладать необходимыми коммуникативными умениями: владеть устной и письменной речью, вести диалог, грамотно строить монологическую речь, участвовать в дискуссии, формулировать вопрос, сжато давать ответ, выступать с сообщениями, докладами;

Личностная:

Развивать умение работать со справочным материалом;

Осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы;

Определять личную точку зрения, уметь ее формулировать и аргументировать, осуществлять оценочные суждения;

Общекультурная:

Выбирать и использовать нужные средства для учебной деятельности;

Ценностно-смысловая:

Определять цели своей деятельности и представлять ее результаты; осуществлять самооценку.

Формы контроля и возможные виды самостоятельной работы обучающихся:

Устный развернутый ответ на вопросы, индивидуальные задания, работа со словарными словами, иллюстрациями учебника.

IV. КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ

Принимается во внимание:

- а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- б) полнота ответа;
- в) умение практически применять свои знания;
- г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

V. РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

- Минимальный уровень:
 - осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
 - пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
 - участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
 - выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.
- Достаточный уровень: чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
 - ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
 - определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.
- **Речевая практика**
- Минимальный уровень:
 - формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
 - участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
 - восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
 - участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- Достаточный уровень:
 - понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
 - выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
 - активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
 - высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Архипова А. И., Сказки русских писателей/ Вступит. статья, сост., и коммент. В. П. Аникина. – переизд. – М.: Дет. Лит., 1984. – 687с., ил.
2. Пушкин А.С. Собрание сочинений в 10-ти томах. 2 т. М., 1960.
3. Пушкин А.С. Собрание сочинений в 10-ти томах. 3 т. М., 1960.
4. Зуева Т.В. Пушкин и народная сказка. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»// Литература в школе, 1982, № 5. Стр.57-62.
5. Зуева Т.В. Сказки А.С.Пушкина.М.,1988г.
6. Зуева Т.В. Фольклорные и литературные особенности сказок А. С. Пушкин. // Рус. Речь.- 1999.№3.
7. Кудрявцева Л.С. У пушкинского Лукоморья: (Анализ иллюстраций к сказкам А.С. Пушкина). //Начальная школа. - 1999. № 6.
8. Кузнецова Л.М. Пробуждающая любовь к Пушкину: (Об организации внеклассной работы по литературе). Литература в школе, 1980, №3.
9. Сапожников С. Театр одной пушкинской сказки: (О художественном своеобразии "Сказки о рыбаке и рыбке" // Детская литература. - 1986, № 7.
10. Щербаков В. Загадка "Сказки о рыбаке и рыбке": Где Пушкин отыскал свою героиню? // Лит.газета - 1995г., 13 сентября.

Ресурсы ИКТ

ВібіоГід - книги и дети: проект Российской государственной детской библиотеки.

Диск «Полный мультимедийный курс по литературе для 5 класса, 40 интерактивных уроков».

Диск «Пушкин Александр Сергеевич. Сказки».

Диск «Словарь литературоведческих терминов».

VII. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Виды деятельности
1	Введение. А. С. Пушкин. Сведения о жизни поэта.	1 ч.	Совершенствовать технику чтения, соблюдать логические паузы, совпадающие и не совпадающие со знаками препинания. Выделять главную мысль произведения. Составлять характеристики героев с помощью учителя. Делить прочитанный текст на части, составлять план с помощью учителя. Пересказывать по плану. Выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения. Подробно и кратко пересказывать прочитанное. Пересказывать с изменением лица рассказчика. Заучивать стихотворения наизусть.
2	Любимые строки произведений А. С. Пушкина	2 ч.	
3	Сказки А. С. Пушкина	12 ч.	
4	Стихотворения о природе	10ч.	
5	Русская история в стихах поэта	5 ч.	
6	Стихи о дружбе	4 ч.	

Календарно-тематическое планирование курса «В мире книг А. С. Пушкина»

1 час в неделю, 34 часа в год

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Роль литературы в жизни человека А.С.Пушкин. Сведения о жизни поэта.			
3	Особенности содержания и художественное своеобразие стихов поэта.			
4	Стихи Пушкина (по выбору учащихся)			
5	Народные сказки Виды народных сказок (сказки о животных, волшебные и бытовые). Сказка как жанр фольклора. Отличие сказки от мифа.			
6	1. Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче			
7	2.Сказка о рыбаке и рыбке			

8	Р.р. «Пишу сказку...» (написание собственной сказки)			
9	3.Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях			
10	4.Сказка о попе и о работнике его Балде			
11	5.Сказка о медведихе			
12	6.Сказка о золотом петушке			
13	. Деревня (отрывок) Я твой: люблю сей темный сад			
14	Унылая пора! Очей очарованье!...			
15	Октябрь уж наступил... (отрывок из поэмы Евгений Онегин)			
16	Гонимы вешними лучами... (отрывок из поэмы Евгений Онегин)			
17	Уж небо осенью дышало... (отрывок из поэмы Евгений Онегин)			
18	Вот север, тучи нагоняя... (Отрывок из поэмы "Евгений Онегин")			
19	Зима! Крестьянин торжествуя... (Отрывок из поэмы "Евгений Онегин")			
20	Зимнее утро			
21	Зимний вечер			
22	«Песнь о вешем Олеге»			
23- 25	«Песнь о вешем Олеге»			
26	Бородинская годовщина(отрывок)			
27-	19 октября(отрывок)			
28	Друзья мои, прекрасен наш союз!			
29-	19 октября 1827			
30	Бог помочь вам, друзья мои,			
31- 34	Составление сценария «Сказки А.С.Пушкина»			